

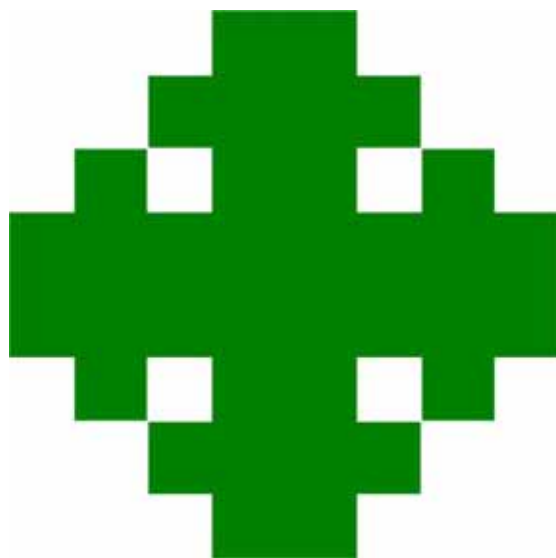
教育部辦理專科學校「提昇整體教學品質專案計畫」

九十六年度計畫執行報告

耕莘健康管理專科學校：  
提升整體教學品質暨師生實務能力與創造力計畫

Cardinal Tien College of Healthcare & Management:  
The project of promoting the holistic teaching -  
quality and increasing the practical and innovative  
potential between teachers and students.

台技(三)字第 0960049470A 號函修定



自民國 96 年 1 月 1 日至民國 96 年 12 月 10 日止

執行學校名稱：耕莘健康管理專科學校

中 華 民 國 九 十 六 年 十 二 月 十 日

# 九十六年度教育部辦理專科學校

## 「提昇整體教學品質」專案計畫

計畫名稱：

耕莘健康管理專科學校：  
提升整體教學品質暨師生實務能力與創造力計畫

### 目 錄

壹、 計畫基本資料表	3
貳、 整體計畫中文摘要	4
參、 整體計畫英文摘要	6
肆、 年度計畫執行成果摘要(中文)	7
伍、 年度計畫執行成果摘要(英文)	9
陸、 年度計畫執行內容及成果說明	10
柒、 經費運用情形一覽表	29
捌、 年度計畫查核點執行情形	30
玖、 所面臨問題與因應措施	31

## 壹、計畫基本資料表

總計畫名稱		耕莘健康管理專科學校—提昇整體教學品質暨師生實務能力與創造力計畫						
總計畫編號		台技(三)字第0960049470A號		執行單位	耕莘健康管理專科學校			
計畫總主持人	姓名	楊克平			計畫聯絡人	姓名	董立夫	
	電話	(02) 2219-1131#502				電話	(02) 2219-1131#751	
	傳真	(02) 2219-7718				傳真	(02) 2219-8074	
	E-mail	yang@ctcn.edu.tw				E-mail	tung0513@ms33.ctcn.edu.tw	
全程計畫核定補助經費(元)	經常門	\$ 4,000,000		本年度核定補助經費(元)	經常門	\$ 4,000,000		
	資本門	\$ 8,000,000			資本門	\$ 8,000,000		
	合計	\$ 12,000,000			合計	\$ 12,000,000		
全程計畫學校配合款(元)		\$ 2,509,211		本年度學校配合款(元)		\$ 2,509,211		
計畫序號	計畫名稱			主持人	職稱	服務單位		
總計畫 0	耕莘健康管理專科學校—提昇整體教學品質暨師生實務能力與創造力計畫			楊克平	校長	護理科		
分項計畫 1	提昇系科教學品質計畫			陳娟娟	講師兼幼保科主任	幼保科		
分項計畫 2	提昇師生實務能力及進修成長計畫			李紋綜	助理教授兼妝管科主任	化妝品應用與管理科		
分項計畫 3	提昇學校師生創造力教育計畫			王玉華	助理教授兼全人中心主任	全人教育中心		

## 貳、整體計畫中文摘要

關建詞：整體教學品質、技職教育、本位課程

本校在既有的發展基礎之上，每年持續在提昇整體教學品質上為求精求進，投入大量人力與經費。教育部從民國 95 年度開始辦理專科學校「提升整體教學品質專案計畫」，本校即依此政策目標，規劃學校整體教學發展計畫，以期切實達成培養理論與實務並重之人才，用以彰顯技職教育特色。

本年度本校提出「提昇整體教學品質暨師生實務能力與創造力計畫」，除延續歷年計畫成果，更在提昇系科教學品質、提昇師生實務能力及進修成長以及提昇學校師生創造力教育等三方面上力求研析改進與實踐。

- (一) 在提昇系科教學品質方面：以延續歷年成果，持續發展科本位課程及提昇教學環境改善為要項，用以提昇教學品質，形塑教學特色。
- (二) 在提昇師生實務能力及進修成長方面：以提昇學生證照及實務能力和提昇教師進修成長計畫為加強重點，藉以提昇師生實務能力及競爭力。
- (三) 在提昇學校師生創造力教育方面：以提昇教師教學創意與多元創造力啟發實施計畫及提昇學生創意計畫，藉由內化知識的轉換及競賽過程的激刺，期望激發更多教與學上的不同創新思維。

本年度總體計畫名稱為「提昇整體教學品質暨師生實務能力與創造力計畫」以三個分項計畫為主軸，六個子計畫為支幹為本總體計畫之架構。如下表所示：

總體計畫	分項計畫	子計畫
提昇整體教學品質暨師生實務能力與創造	提昇系科教學品質	科本位課程發展計畫
		提昇教學環境改善計畫
	提昇師生實務能力	提昇學生證照及實務能力計畫

力計畫	及進修成長	提昇教師進修成長計畫
	提昇學校師生創造 力教育	提昇教師教學創意與多元創造力 啟發實施計畫
		提昇學生創意計畫

### 參、整體計畫英文摘要

(Keywords: holistic teaching quality, vocational education, standard curriculum)

The project was sponsored by the Ministry of Education(ME), executed by Cardinal Tien College of Healthcare and Management(CTCHM). According to the 2006 provisional curriculum outline issued by ME and the national education policy, CTCHM developed the school-based standard curriculum by the execution of the project, it also focused on increasing the potential about practice and innovation between teachers and students. By the above measures, CTCHM hope to promote the holistic teaching quality.

The project was divided into three subprojects, every subproject has two microprojects. The first subproject was concerned about the development of the department standard curriculum and how to elevate the academia. The second one was concerned about the vocational education how to increase the teachers and students' practical potential, its main focus is on the students' certificate. The last one was concerned about the activities how to cultivate the teachers and students' innovative power.

## 肆、年度計劃執行成果中文摘要

以下將依各分項計畫執行情形，分別臚列本年度執行成果如下：

### 一、提昇系科教學品質：

#### 1. 科本位課程發展計畫：

- (1) 護理科：成立課程產業諮詢委員會、完成學生學習成就評量、教師教學成效評量、業界反應教學成效評量。同時舉辦一場「同儕教師教學輔導觀摩知能研習工作坊」。
- (2) 幼保科：依據教學規劃、實施、評鑑等三個階段建立科本位課程。
- (3) 妝管科：初次建立系科本位課程。

#### 2. 提昇教學環改善計畫：

- (1) 高齡者照護示範教室。
- (2) 護理科高效能 e 化教室。
- (3) 蒙特梭利教具操作數位教學情境學習系統。
- (4) 幼兒教學資源中心。
- (5) 提昇美容生技能量設備建構。
- (6) 多媒體教室設置與整建。

### 二、提昇師生實務能力及進修成長計畫：

#### 1. 提昇學生證照及實務能力計畫：

- (1) 完成提昇保母證照考照計畫。
- (2) 完成提昇美容證照班考照率計畫。

#### 2. 提昇教師進修成長計畫：

- (1) 幼保科教師專業成長計畫：六場次研習會。
- (2) 妝管科教師專業成長計畫：三場次研習會。

### 三、提昇學校師生創造力教育計畫：

1. 提昇學校師生教學創意與多元創造力啟發實施計畫：
  - (1) 教學創意與創造力啟發工作坊（跨校性）：三場研討會。
  - (2) 多元化創意教學研習營(一天，跨校性)：一場。
  - (3) 愛與智慧創意激發研習營(二天，跨校性)一場。
  - (4) 「生命藍圖」工作坊：一場。
2. 提昇學生創意計畫：
  - (1) 耕 " 心 " 電影院—校園心理衛生電影賞析暨徵文比賽：十場次。
  - (2) 創意培訓課程—大家來飆故事：三場次。
  - (3) 全國創意說故事競賽--「來說我們的故事」大車拼：一場。
  - (4) 提昇學生英文創意學習計畫。



## 伍、年度計畫執行成果英文摘要

The project' s outcomes are classified following by three type:

- 1.The standard curriculum: three departments of CTCHM have established its own standard curriculum, and also construct the necessary apparatus.
- 2.The practical potential: 2 departments' teachers and students joined the subproject, getting the licenses and experience from the practice.
- 3.Innovative-fostering activity: one nation-wide contest, 13 proseminars, one learning project.

## 陸、年度計畫執行內容及成果說明：

### 1. 計畫目標

本計劃各分項計畫之子計畫目標詳述如下：

#### 分項計畫一：提昇系科教學品質計畫

##### 一、子計畫一之一：科本位課程發展計畫

教育部自民國八十六年開始積極推動「技職體系一貫課程」之課程改革方案。技職體系一貫課程強調課程發展之統整，落實學校辦學及課程自主的學校本位精神，重視學生能力、課程、教學與評鑑對焦，同時鼓勵多層面的溝通與參與。依據民國九十三年一月十四日修正之「專科學校法」第三十二條條文之規定，專科學校二專部分之課程已可由學校依據專業之考量進行規劃，無須依照技職司發布之技職課程綱要辦理。在此充分授權之改革理念下，學校更可依據本身發展之脈絡，依職場需求、學生需求，研擬出具有學校特色之課程。本校目前設有護理科、幼保科及妝管科，其本位課程之執行目標分別說明如下：

##### (一)護理科本位課程之教學評量建構計畫執行目標：

1. 成立課程產業諮詢委員會，召開會議評價本位課程之課程科目開立的必要性以及課程目標設立的恰當性，並確立專業課程架構與科目內容。
2. 建構本位課程教學評量機制
  - (1) 評量五專系科本位課程實施情形
    - A. 實施各科「精熟學習」評量計畫，針對精熟學生給予「充實教學」，尚未精熟的學生給予「補救教學」，輔導其自我學習。
    - B. 舉辦「護理技術能力鑑定」實施方案，評量學生重要護理技術之學習成效。
    - C. 實施學生臨床實習的表現及具備核心能力(含學生自評、臨床指導老師與業界評核)的現況評量。
    - D. 評量實施系科本位課程之畢業生的考照率、就業狀況、就業表現及具備核心能力(含畢業生自評與業界評核)的現況。
  - (2) 評量教師教學成效
    - A. 實施「同儕教師教學輔導觀摩」方案。
      - a. 舉辦「同儕教師教學輔導知能研習」

- b. 舉辦「同儕教師教學輔導觀摩」
- B. 「本位課程教學意見調查」。

(二) 幼兒保育科系科本位課程之發展計畫執行目標：

在第一年的系科本位課程計畫中，乃以前三階段為目標，以課程發展委員會之方式運作。在第一年的系科本位課程計畫中，已凝聚科內教師發展系科本位課程之共識，並依據技職體系課程規劃草案、畢業生就業所需能力及本校特色研擬出新課程初稿。第二年之計畫亦已進入課程發展階段、教學規劃階段、實施階段。本計畫屬於第三年之計畫，計畫之具體目標如下：

1. 發展二專第二年（以日間部課程為準）之課程綱要與教學計畫。
2. 實施一年級下學期、二年級上學期之新課程。
3. 評鑑二專一年級之系科本位課程實施情形。
4. 檢討並修正二專一年級之系科本位課程。
5. 二專一年級上學期課程第二次實施（採修正後版本）。

(三) 妝管科系科本位課程計畫執行目標

本科採用課程發展委員會的方式，藉由文獻探討、專家訪視、座談，研擬出本科本位之課程。其課程發展標準作業流程分為五階段，分別為準備階段、課程發展階段、教學規劃階段、實施階段、教學評鑑實施階段，第一年將完成前三階段，計畫之具體目標如下：

1. 成立課程委員會，由行政人員、化妝品應用與管理科教師、通識中心教師、學生代表、課程專家及業界代表組成
2. 業界訪談，依據步驟所分析出之工作職稱所需之能力，進行各類別業界之訪問，以釐清執業能力本位下之課程規劃具體目標。
3. 修訂課程，依據文獻探討、資料分析、執業能力本位分析、問卷調查與訪問結果，設計課程，並建立課程模組、提出修課建議並將新課程送教務會議審議。

(四) 各科執行年之執行階段與具體目標一覽表

本校系科本位課程發展之階段與時程規劃如圖二所示。各科系科本位課程發展之各執行年之執行階段與具體目標則如表一所示：

表一、科本位課程 各執行年之執行階段與具體目標一覽表

時間	預計進行之階段			具體目標
第一年	準備暨策略發展階段	課程發展階段		<p>妝管科：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 成立課程發展委員會，課程改革小組規劃課程之發展機制。</li> <li>2. 凝聚教師共識，建立充分授權、鼓勵參與、反省、合作的機制以鼓勵課程發展行動。</li> <li>3. 擬定系科本位課程之發展策略。</li> <li>4. 參考技職體系課程規劃草案、畢業生就業所需能力及本校特色研擬課程初稿。</li> <li>5. 規劃各科課程所需之一般與專業知能，發展一般課程之課程綱要與教學計畫。</li> <li>6. 九五年上學期開始實施本位一般課程之新課程。</li> </ol>
第二年		教學規劃階段	實施階段	<p>護理科：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 成立課程產業諮詢委員會，與校內課程改革小組共會、檢討並修正第一年規劃之系科本位課程，確立專業課程架構與科目內容。</li> <li>2. 發展五專二、五年級專業課程之課程綱要與教學計畫。</li> <li>3. 實施五專二年級專業課程之新課程。</li> <li>4. 建構本位課程教學評量機制，(1)評量五專系科本位一般課程實施情形，(2)評量教師教學成效。</li> <li>5. 檢討並修正五專系科本位一般課程。</li> <li>6. 實施五專系科本位之一般課程修正版本。</li> </ol> <p>幼保科：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發展二專第二年（以日間部課程為準）之課程綱要與教學計畫。</li> <li>2. 實施一年級下學期、二年級上學期之新課程。</li> <li>3. 評鑑二專一年級之系科本位課程實施情形。</li> <li>4. 檢討並修正二專一年級之系科本位課程。</li> <li>5. 一年級上學期課程第二次實施（採修正後版本）。</li> </ol>

時間	預計進行之階段		具體目標
第三 五年			護理科： 1. 針對本位課程教學評量機制，進行檢討與修正。 2. 逐年評量(1)五專二至五年級系科本位專業課程(包含實習課程)之實施情形，(2)評量教師教學成效。 3. 檢討並修正五專系科本位之專業課程。 4. 逐年實施五專系科本位之專業課程修正版本。「臨床實務能力」。 5. 評量第一屆實施系科本位課程之畢業生的考照率、就業狀況及具備核心能力(含畢業生自評與業界評核)的現況。 幼保科： 1. 二年級下學期之新課程第一次實施。 2. 評鑑二專一、二年級之系科本位課程實施情形。 3. 檢討並修正二專一、二年級之系科本位課程。 4. 一年級上學期課程第三次實施(採修正後版本)。

## 二、子計畫一之二：提昇教學環境改善計畫

- (一) 建構高齡者照護示範教室，使學生有更專業、更實際且更具體的高齡者照護學習環境。
- (二) 建構護理科高效能 e 化教室，將資訊與科技融入教學中，以高效能的數位互動教學模式，強化學生與老師之間的互動，進而提昇師生教與學的效能。
- (三) 建構蒙特梭利教具操作數位教學情境學習系統，讓學生能實地體驗及投入兒童的學習情境當中，在教與學的角色互置中獲得學習成效和啟發。
- (四) 完善幼教資源中心運作及管理，強化教學資源，提昇學生學習成效。
- (五) 在提昇美容生技能量設備建構方面
  1. 落實教育部技職教育目標，即以實務技術為教學宗旨的教育方針，培育化妝品檢驗與應用之實務技術人才。
  2. 以敬天愛人的精神，重視專業知識與人文教育，培育具有生命關懷與人文素養之化妝品相關產業人才。
  3. 實施本位課程，以培育出產業界所需之實務技術人才。

4. 重視產學合作，與國內外化妝品相關業界產學合作，提昇教師實務經驗能力，並增加學生實習與就業之機會。
  5. 強調職場倫理和終身學習所需的基本理念與能力，培養具競爭力的專業知識與技能。
  6. 鼓勵專題實務製作與競賽，教師引導學生創新研究，發展具高價值的產業商品，創造與業界媒合之機會。
- 預期經由本學程的規劃與實習，可以培育學生的目標有三方面：
1. 培育具生技化妝品、保養品之研發人員。
  2. 培育具整體美之造型設計專業技術人員。
  3. 培育具備生物醫學美容、養生保健之諮詢人員。

#### (六)在多媒體教室設置方面

多媒體教室設置目的在改善教學環境設施，提升多元化教學及學習環境，教師可以透過多種教學媒體設備來傳授學生相關的知識。累計已設置完成 30 間普通教室之多媒體設備。96 年度將增設 1 間普通教室之多媒體設備，包括電腦、DVD 播放器、單槍投影機等。同時為了方便教師操作設備，本年度亦將歷年來設置完成的 30 間普通教室之多媒體設備添購無線簡報滑鼠設備及進行訊號切換及電力整合的改善措施。另外，將普通教室的網路藉由教學網路管理設備的整合，可使教師將整體教學課程的表現方式與網路環境結合，使用數位學習平台，引發學生多樣式的學習興趣。

95 年度完成資源中心辦公室設置及初期的之軟硬體統合，設置電腦媒體剪接區、小型會議室、教師交流區等。今年將針對教師數位教材製作環境的改善，購置 OCR 掃描器，辨識軟體及列印輸出設備等，提供教師更良好的使用環境。

### 分項計畫二：提昇師生實務能力及進修成長計畫

#### 一、子計畫二之一：提昇學生證照及實務能力計畫

##### (一)在提昇保母證照考照方面

1. 加強複習保母人員丙級技術士學科考。
2. 提供保母人員丙級技術士術科操作練習機會。
3. 安排保母人員丙級技術士術科現場指導與講習。

- (二)在提昇妝管科證照考照率方面
  - 1.加強複習美容丙乙級技術士學科考。
  - 2.提供美容丙乙級技術士術科操作練習機會。
  - 3.安排美容丙乙級技術士術科現場指導與講習。

## 二、子計畫二之二：提昇教師進修成長計畫

- (一)提昇幼保科及妝管科教師的教學知能，以進行更富有教學效能的教學實踐。
- (二)提昇幼保科及妝管科教師的研究知能，以提昇幼保科的教學品質。
- (三)重視產學合作，與國內外相關業界產學合作，提昇教師實務經驗能力，並增加學生實習與就業之機會。
- (四)鼓勵專題實務製作與競賽，教師引導學生創新研究，發展價值性的產業商品，創造與業界媒合之機會。

## 分項計畫三：提昇學校師生創造力教育計畫

### 一、子計畫三之一：提昇教師教學創意與多元創造力啟發實施計畫

創意是人類生命歷程及生活經驗的火花，經由創意的激發可以為平凡的生活帶來驚奇及力量，生命本身即是上帝偉大的創造，生命實踐的歷程即充滿人類的巧思及創意，因此，吾人在教學及日常生活中也務以創意為動力，開發生命源源不絕的活力，以創新創造的啟發教育青年學子，培育其發揮生命創新創造的能力，對我國既有的文化秉持繼往開來的精神，既能承襲前人的辛勤智慧，亦能開創新局，呈現人生新穎的風貌。教育重在引導及啟發，傳統的教學方式多以教師講述為主，學生缺乏參與課程的動力及深刻的體驗，創意的教學則是以問題思考為導向，激發學生的思考及創造力，引發其主動學習的動機，使其能藉由課程及活動的參與，在創造中建立自我的經驗，深化其自我的認識及生命的覺知，在創造的歷程中認識真實的自我，並因而建立正確的自我價值。曾國藩說教育：「以言誨人，是以善教人；以德薰人，是以善養人。」教育承襲了前人的智慧，從古聖先賢

的文化創造中獲得人生的啟發；並藉著長養自我的德行，以達到變化自我，甚而淨化社會人心的道德力量，透過教育不僅能增長人類的智慧，更能啟迪人心，變化氣質，為人生帶來豐富的內涵，不朽的價值，使我們增長閱歷，體認人生，發揮生生不息的創造力，使文化的薪火欣欣相續，生命的火光長燃不息。本計畫擬透過三梯「教學創意與創造力啟發」工作坊及一場「多元化創意教學」研習營及一場「愛與智慧創意激發」研習營，提昇老師運用創意教學的教育方式，開發學生多元的智能，使學生能靈活運用其思考及創造力於語文、邏輯、空間、肢體運作、音樂、人際、內省及自然探索的能力，符合加德納(Gardner)《心智的架構》(Frames of Mind, Gardner, 1983)一書中所提及的人類的智能至少可以分成語文、邏輯、空間、肢體運作、音樂、人際、內省及自然探索八大範圍智能，我們即透過教學創意及創造力啟發，增進教師教學的創意，使教師活用創造力教學及問題思考教學方式，啟發學生的心智，培育充滿創意及問題解決能力的學生，活化我們的教學及活動，使學生有最佳的學習及成長。

創意計畫執行至今，透過多元化的課程，讓參予的老師學習各種創意的的方法，融入課程內容中，強化學生的創意能力。96年計劃，將針對每場活動做攝影，及請各位老師針對所學的內容做心得紀錄，並做成果報告及未來教學示範，延續活動之效用。

## 二、子計畫三之二：提昇學生創意計畫

學生的創意是有效學習的動力，激發學生的創造力及多元思考，將使學生能主動學習，從生活中汲取經驗，在生命中創新與創造，培養豐富的內涵及多元的思考能力，增進學習的效益。護理學是涉及廣泛且複雜的科學，因精神科與心理衛生課程教學內容較抽象、透過影片賞析與心得分享有助於整合學生學習經驗，並提昇學習成效。故本計畫以提昇學生對心理衛生的相關知識技能為目的，除藉由相關影片欣賞以提升學生的學習興趣外，還進一步透過專家導讀與分析，引導學生印證並類化所學，落實提升課程教學品質。

並透過對兒童劇的創意活動瞭解兒童劇是如何產生的？為兒童說故事有哪些絕招？有哪些成長故事？有哪些夢想？在這一次的「兒童劇團飆故事」活動中，可以欣賞到不同兒



童劇團隊的演出，並透過現場的互動教學，學習將創意融入肢體及故事表現上，並經由一系列的研習活動，有系統的學習「說故事方法」、「創意偶劇」、「幼兒互動」、「人身戲劇」與「家庭常見素材」等動態的表現技巧，希望能透過實際的操練課程，讓幼保科教師與未來的幼教老師將兒童戲劇教育、創意說故事帶進家庭、校園、社區，讓教育藝術化、藝術生活化，為台灣兒童開啟論談、思考、創意之門。本校幼保科成立至今，為鼓勵學生閱讀兒童圖書，並培養說故事之技能與運用，每一年度皆舉辦『說故事比賽』，此活動廣受幼保科學生喜愛，但多數學生在比賽過程中僅使用大圖故事書作為主要輔助教材，因此，本年度配合兒童劇團創意培訓課程，提供全國對創意教學有興趣的學生廣泛認識與體驗，因此，擬舉辦『全國創意說故事競賽』，讓學生能將所學運用於其中，並將各種創意表現以拍照、錄影的方式存留，供幼保科兒童繪本教學之創意靈活運用，以延續此活動之效用。

耕“心”電影院所買之影片，將之後運用於學生的課程中，延續發揮此活動的宗旨。

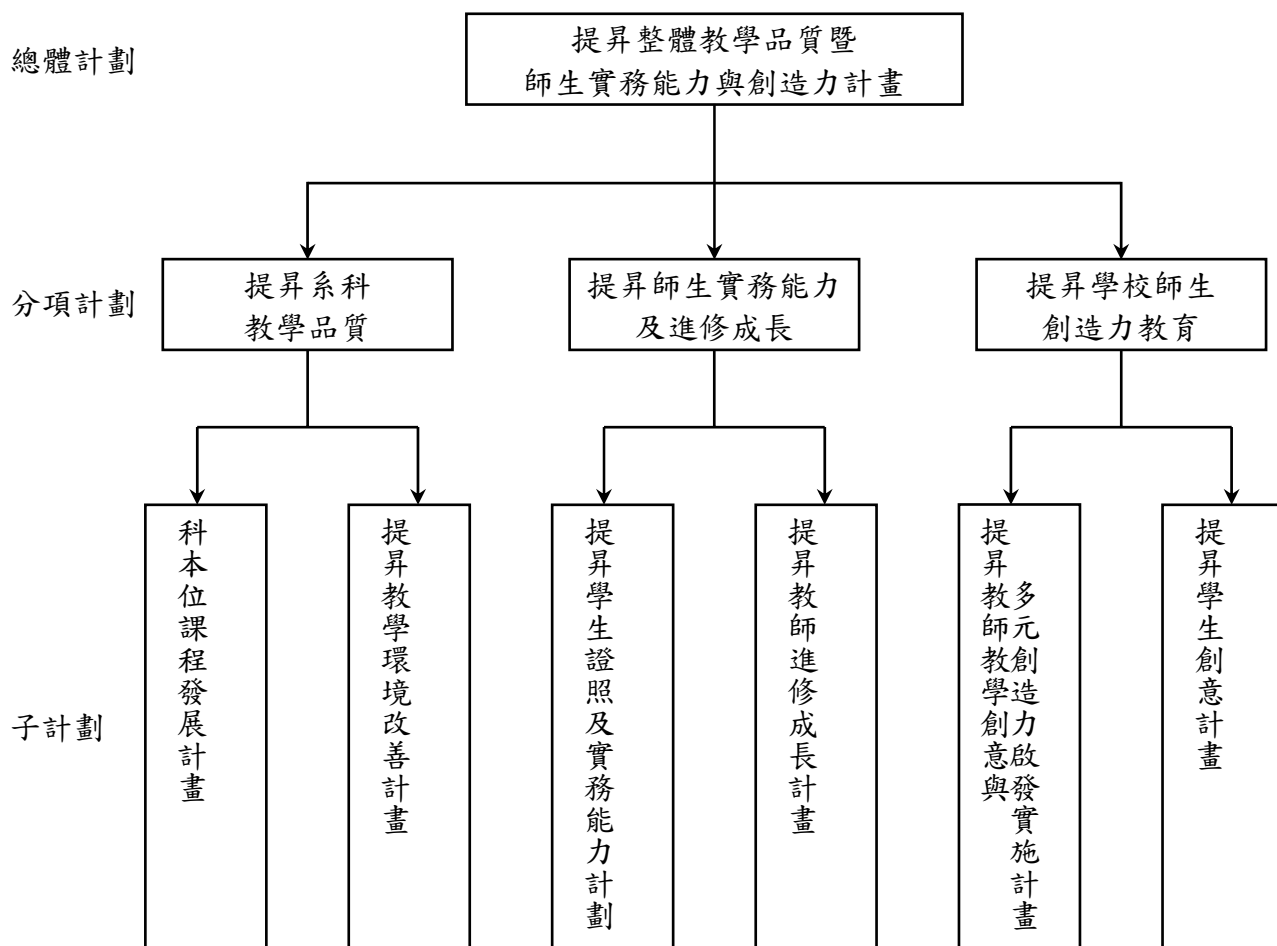
並以提昇學生英文能力與創意學習為主，激發學生的創造力及學習能力，其具體計畫目標如下：(一) 加強學生英文自學能力。(二) 增進學生學習英文之興趣。提昇學生英文創意學習計畫，擬以多元學習方式進行，預計在多媒體語言自學中心添購英檢模擬測驗試題，可以提供個別化教學，隨時隨地在校園內皆可以上網學習，加強英文創意學習。

藉由各項創意活動之辦理，以培養學生之創造力，發展其多元智能，營造豐富創意的學習環境，增進學生之生命經驗，提供生命源源不絕的活力。

## 2. 總計畫與分項計畫，各分項計畫間的整合架構與互動關係

本年度本校提出「提昇整體教學品質暨師生實務能力與創造力計畫」除延續歷年計畫成果，更在提昇系科教學品質、提昇師生實務能力及進修成長以及提昇學校師生創造力教育等三方面上力求研析改進與實踐。在提昇系科教學品質方面，以延續歷年成果持續發展科本位課程及提昇教學環境改善為要項；在提昇師生實務能力及進修成長方面，以提昇學生證照及實務能力和提昇教師進修成長計畫為加強重點，藉以提昇師生實務能力及競爭力；在提昇學校師生創造力教育方面，以提昇教師

教學創意與多元創造力啟發實施計畫及提昇學生創意計畫，藉由內化知識的轉換及競賽過程的激刺，期望激發更多教與學上的不同創新思維。本年度「提昇整體教學品質暨師生實務能力與創造力計畫」以三個分項計畫為主軸，六個子計畫為支幹為本總體計畫之架構(如圖一所示)，各子計畫之背景與現況，如下說明：



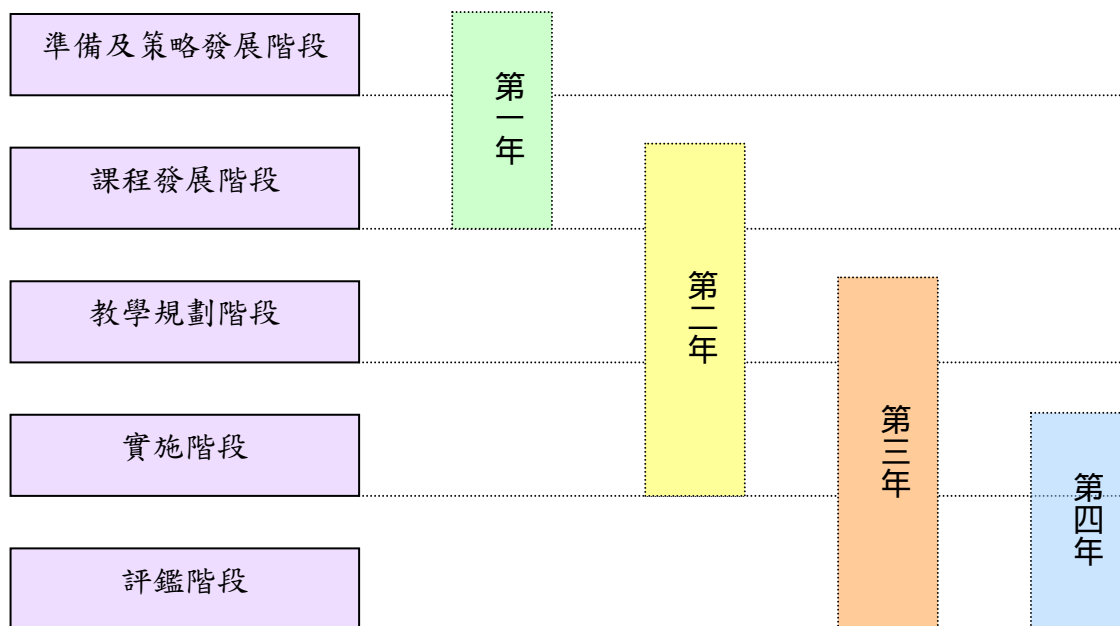
圖一、計畫架構圖

## 分項計畫一：提昇系科教學品質計畫

### 一、子計畫一之一：科本位課程發展計畫

科本位課程發展妝管科為第一年施行，護理科即將邁入第二年，幼保科則將進入第三年。依據本校「本位課程發展標準作業流程」之規劃，分為五階段：準備及策略發展階段、課程發展階段、教學規劃階段、實施階段、教學評鑑實施階段，如圖二所示。

護理科及幼保科在第一年的系科本位課程計畫中，針對進行之情形，前三階段之階段性目標皆已順利完成，包括：1. 文獻探討；蒐集探討本位課程之相關文獻，查詢並了解目前國家政策與人力規劃，求職求才現況，以檢核科畢業生產業定位是否符合國家發展需求；2. 進行業界資深人員與專家深度訪談；以了解業界對於畢業生進入相關職場所需之執業能力，並釐清執業能力於本位下課程規劃之具體目標；3. 進行執業能力本位之分析；分析出科畢業生可從事之工作、科畢業生之代表性工作職稱、各工作職稱所需之一般能力與專業能力分析、各工作職稱所需之能力統整表；4. 進行校友與業界之問卷調查；藉由調查結果釐清業界及校友對畢業生執業能力之需求及期待，有助於對現有課程之檢討與新課程之擬定。5. 綜合上述分析結果、參考專家意見，擬出新課程之初稿。初稿內容包含：



圖二、科本位課程發展階段與時程規劃

新課程之目標、特色、培育能力、課程規劃（詳列出課程結構、課程學群、課程表、開設流程與各學期開設科目等）、學生出路之修課建議及各職業能力本位分析結果之相關表件，並建立課程模組。妝管科本年系科本位計畫將開始第一年的發展計畫：由準備階段、課程發展階段完成教學規劃。

護理科課程評鑑階段的真正時間尚未來到，然而為確保本位課程之教學品質，有關教學評量的機制卻應該早在課程實施階段時，就提早規劃與建置。陳(2002)指出「教學評量」是一種「工作性評量」，「教學活動」與「教學評量」的關係就像「開車與看路況」的關係一樣，故一來工作與觀測兩項工作要同時進行，二來兩項工作要相互支援，才能把教學做好。故本計劃特提出本位課程之教學評量建構機制，一方面確保教學品質，另一方面用以作為日後本位課程教學評鑑實施階段的依據。因此護理科將與幼保科同步實施教學評鑑。

## 二、子計畫一之二：提昇教學環境改善計畫

我國社會人口結構已趨向高齡化及少子化現象，因此對高齡者的照護以及對幼兒教育的提升，已成為目前本學校培育相關專業人才的重要方向。本校針對此問題延續過去已建置完成之相關硬體設備及教學資源，持續由本子計畫在教學環境的提昇上再以建構高齡

者照護示範教室、建構護理科高效能 e 化教室、建構蒙特梭利數位學習系統以及完善幼教資源中心運作及管理 etc 四個方面，再提昇本校之教學學習環境。除此之外，亦配合我國目前在生物科技領域的重點發展目標下，在本校現有的基礎下積極發展本校在美容生技教學上的教學環境更新與改善。

## **分項計畫二：提昇師生實務能力及進修成長計畫**

### **一、子計畫二之一：提昇學生證照及實務能力計畫**

讓學生「多一張專業證照」，是本校提升教學品質成效上的一項重要驗證指標。本子計畫是以提昇保母證照考照率及妝管科證照考照率為主要方向。94 年度本校完成第一階段保母丙級術考錄影登錄管理系統、95 年度增加保母丙級學科考試線上測驗管理系統，以數位教材設計，結合瀏覽功能，達到視覺與記憶上有效之學習。本子計畫在保母證照考方面以加強學生學科考試之認知與記憶，安排學生於課餘時間有實際練習的機會，將提供保母丙級術考練習所需之服務與師資，充分結合學校教學與產業需求之成效。在妝管科證照考方面，本校基於推廣辦理美容證照班的豐富經驗上以及建構美容證照考場的專業學習教室努力，以持續推動相關專業考照之學、術科課程，相信藉由本子計畫的推動下，將有實質上的提昇。

### **二、子計畫二之二：提昇教師進修成長計畫**

教師透過產學合作的模式，讓學理在實務上獲得驗證及改進是教育部技職司積極推動鼓勵的重要政策之一。本校亦藉由學校的教學資源及學術上的理念，與業界進行交流活動，以學校教師赴企業界研習或實習，或教師赴國外研習吸收新知識和新技術，以進修提昇教師專業實務能力，裨益教學和輔導學生就業之功能，使技職教育的意義與精神充分落實。

本子計畫以提昇教師在實務能力上的進修成長，以校內現有的教學資源，結合相鄰相關業界，如評鑑優等之耕莘教學醫院、自然美化妝品公司、媚登峰、亞歷山大、資生堂、順天堂、寶僑、霖展等知名的化妝品、藥品、美容生技公司進行校外實習合作以及專題講演、觀摩，期藉由產學合作之模式提昇教師在專業教學上之精進。

## **分項計畫三：提昇學校師生創造力教育計畫**

### **一、子計畫三之一：提昇教師教學創意與多元創造力啟發實施計畫**

本校之教育目標是依據「敬天愛人」之校訓，使身心靈整合之全人教育成為本校全人教育之核心價值，藉由「敬天以誠，愛人以德」之校園氛圍營造，並透過人文、自然、社會之通識教育課程，及諮商輔導、宗教輔導等活動，強調身心靈整合之生命教育、性別平等教育等教育理念，及相關活動之推展，落實全人教育的精神，全力促進師生身心靈的和諧及健康，營造安全、人文、健康、藝術的校園環境。過去本校即著力於身心靈整合之全人教育理念從事教育及辦理相關活動，繼 95 年提昇教師專業實務及創意教學能力，以「提昇通識教育與人文精神講座及邏輯思考與創造力研習營及提昇通識教育人文素養教師成長研習」為題，致力提昇教職員工的人文素養，希望教職員工將人文的陶養，靈活地運用在教學及教育行政上，使師生能具備充份的科學知識，又能接受豐富的人文薰習，達致科技與人文均衡發展的境地。本子計畫以提昇教師教學創意與多元創造力啟發為題，藉由教師參與本計劃之各項多元教學創意工作坊，活化教師的教學，使學生達成良好的學習及身心靈全人的成長。

## 二、子計畫三之二：提昇學生創意計畫

在今天資訊爆炸的時代裡，學生獲取所需相關的資料或資訊相當容易，但也使得學生在學習上已普遍習慣被動地接受資(料)訊而缺乏對資(料)訊的過濾性和判斷力，甚至對自我思想的表達能力亦有減退跡象。因此，本子計畫在學生學習上如何培養及激發學生思考學習是本子計畫的首要目標。本子計畫藉由影片的賞析，由學生以說及寫的方式表達自己的想法，再由專家學者的導讀和精關分析，期擴展學生思考空間，提高學生學習成效。另外，在全球化及國際化的地球村，英語的表達能力已成為基本的溝通工具。因此，本子計畫亦規劃學生英語自我學習活動，以多元有趣的學習活動及互動學習中，讓英語學習低成就的同學由中獲得學習效果，讓英語學習高成就的學生，有進一步增長自己聽、說、讀、寫能力的機會。

## 3. 計畫管理(參與學校間合作方式與整合推動之機制)

一、本計畫之執行由各分項計畫及子計畫主持人依據工作實施進度及計畫目標，負責自我評核與管控，同時填寫工作進度及成效報告表。由各分項計畫主持人負責提報該分項計畫實施進度及計畫成效，技術合作處負責滙整工作進度及成效報告表，進行必要的檢討，於相關會議(主管會議、行政會議、學術研究發展會議)中，提出計畫執行概況報告及檢討事項，要求各分項計畫進行適當的調

整與修正。除此之外，各計畫主持人亦可以透過相關會議（各科科務會議、課程委員會、教務會議、學術研究發展委員會、行政會議）進行分項計畫內部協調與檢討，尋求必要的協助，以便順利地達成計畫的預期成效。

二、本計畫之經費運用及核銷，依各計畫實施進度及計畫目標，按月進行檢核，由技術合作處、會計室、總務處進行管控，務使計畫如期執行完成。

#### 4. 計畫(總計畫及分項計畫)實施方式或教學方法

本計畫總主持人為本校校長楊克平，負責整體計畫內容之規劃與管控，由技術合作處擔任計畫進度之追蹤、經費動支之檢核、實際成效之統計，並協調校內相關單位之後勤支援，並負責最後整體結案報告，同時進行檢討，並規劃下一年度應行改進的方向。

各分項計畫及其子計畫依其屬性，由各科提出相關計畫，其後由技術合作處進行匯整，並執行管控與協調，最後完成結案報告與檢討。

#### 5. 人力運用情形說明

本計畫計分為三個分項計畫，六個子計畫，計畫總主持人為校長，各計畫名稱及計畫主持人如下表所示，均為一級主管擔任計畫主持人，以便於跨科與單位之相互協調，期使工作順暢。同時各科教師全數投入參與，經由各單位相關會議，依其專長與意願分派工作。教務處、總務處、技術合作處、會計室等單位，均全員投入負責後勤支援，本計畫可以說是傾全校之人力投入。

序 號	執行單位	計 畫 名 稱	計畫主持人
總計畫：提昇整體教學品質暨師生實務能力與創造力計畫			楊克平校長
分項計畫（一）：提昇系科教學品質			陳娟娟主任
1	護理科 幼保科 妝管科	科本位課程發展計畫	各科主任
2	護理科 幼保科 妝管科 圖資中心	提昇教學環境改善計畫	各科主任及 圖資中心主 任
分項計畫（二）：提昇師生實務能力及進修成長			李紋綜主任

1	幼保科 妝管科	提昇學生證照及實務能力計畫	各科主任
2	幼保科 妝管科	提昇教師進修成長計畫	各科主任
分項計畫(三)：提昇學校師生創造力教育			王玉華主任
1	全人教育 中心	提昇教師教學創意與多元創造力啟發實施計畫	全人教育中 心主任
2	全人教育 中心 幼保科	提昇學生創意計畫	各科主任

#### 6. 經費運用情形說明(含學校配合款及措施)

本計畫所需之經費如下表所示，計資本門 10,352,710 元，佔全經費 71.35%；經常門 4,156,501 元，佔全部經費 28.65%，合計全部經費 14,509,211 元。教育部補助款為 12,000,000 元，同時規定其中 4,000,000 元為經常門，8,000,000 元為資本門。本校配合款為 2,509,211 元，本校配合款佔教育部補助款 20.91%，合乎教育部配合款經費應在 20%以上的規定。各分項計畫及子計畫分配經費如下表所示，請參閱。

各分項計畫及子計畫之經費動支，由各計畫主持人依照計畫內容，經由相關會議（科務會議、科評會議、課程委員會、教務會議）提出申請，送交技術合作處檢核無誤，再送會計室、總務處進行採購與核銷。

耕莘健康管理專科學校--96 年度提昇整體教學品質專案計畫經費一覽表

計畫 項次	計畫主題名稱：提 昇整體教學品質暨 師生實務能力與創 造力計畫	經常門		資本門		經費合計		備註
		補助款	配合款	補助款	配合款	補助款	配合款	
<b>總經費</b>		4,156,501		10,352,710		14,509,211		
<b>佔總經費比例</b>		28.65%		71.35%		100%		
<b>總計畫：提昇整體教學品 質暨師生實務能力與創造</b>		4,000,000	156,501	8,000,000	2,352,710	12,000,000	2,509,211	<b>14,509,211</b>



力計畫								
分項計畫一	提昇系科教學品質計畫	1,214,528	38,876	7,867,484	2,052,485	9,082,012	2,091,361	<b>11,173,373</b>
分項計畫二	提升師生實務能力及進修成長	1,346,547	33,250	62,599	0	1,409,146	33,250	<b>1,442,396</b>
分項計畫三	提昇學校師生創造力教育	1,438,925	84,375	69,917	300,225	1,508,842	384,600	<b>1,893,442</b>

「分項計畫一、提昇系科教學品質」分配經費一覽表

序號	計畫名稱	經常門		資本門		經費合計	
		補助款	配合款	補助款	配合款	補助款	配合款
1	科本位課程發展計畫	844,460	26,600	68,560	59,850	913,020	86,450
2	提昇教學環境改善計畫	370,068	12,276	7,798,924	1,992,635	8,168,992	2,004,911

「分項計畫二、提升師生實務能力及進修成長」分配經費一覽表

序號	計畫名稱	經常門		資本門		經費合計	
		補助款	配合款	補助款	配合款	補助款	配合款
1	提昇學生證照及實務能力計畫	1,075,647	33,250	15,426	0	1,091,073	33,250
2	提昇教師進修成長計畫	270,900	0	47,173	0	318,073	0

「分項計畫三、提昇學校師生創造力教育」分配經費一覽表

序號	計畫名稱	經常門		資本門		經費合計	
		補助款	配合款	補助款	配合款	補助款	配合款
1	提昇教師教學創意與多元創造力啟發實施計畫	420,031	44,475	28,655	18,410	448,686	62,885
2	提昇學生創意計畫	1,018,894	39,900	41,262	281,815	1,060,156	321,715

## 7. 年度計畫執行成效(請盡量具體、量化)

以下將依各分項計畫執行情形，分別臚列本年度執行成果如下：

### 一、提昇系科教學品質：

#### 1. 科本位課程發展計畫：

- (1) 護理科：成立課程產業諮詢委員會、完成學生學習成就評量、教師教學成效評量、業界反應教學成效評量。同時舉辦一場「同儕教師教學輔導觀摩知能研習工作坊」。
- (2) 幼保科：依據教學規劃、實施、評鑑等三個階段建立科本位課程。
- (3) 妝管科：初次建立系科本位課程。

#### 2. 提昇教學環改善計畫：

- (1) 高齡者照護示範教室。
- (2) 護理科高效能 e 化教室。
- (3) 蒙特梭利教具操作數位教學情境學習系統。
- (4) 幼兒教學資源中心。
- (5) 提昇美容生技能量設備建構。
- (6) 多媒體教室設置與整建。

### 二、提昇師生實務能力及進修成長計畫：

1. 提昇學生證照及實務能力計畫：

(1) 完成提昇保母照考照計畫：

96 年度第三梯次保母人員丙級技術士證照考照：

- A. 同學於 96 年 11 月 18 號參加保母人員丙級技術士學科考試。
- B. 同學於 97 年 1 月至 97 年 3 月參加保母人員丙級技術士術科考試。
- C. 保母證照考照研習之考照績效成果需待 97 年 1 月至 97 年 3 月同學參加保母人員丙級技術士術科考試後方能得知。

(2) 完成提昇美容證照班考照率計畫：

美容乙、丙級學術科測試與模擬，參加考照率皆達 66.7%以上。

2. 提昇教師進修成長計畫：

- (1) 幼保科教師專業成長計畫：六場次研習會。
- (2) 妝管科教師專業成長計畫：三場次研習會。

三、提昇學校師生創造力教育計畫：

1. 提昇學校師生教學創意與多元創造力啟發實施計畫：

- (1) 教學創意與創造力啟發工作坊（跨校性）：三場研討會。
- (2) 多元化創意教學研習營(一天，跨校性)：一場。
- (3) 愛與智慧創意激發研習營(二天，跨校性)一場。
- (4) 「生命藍圖」工作坊：一場。

2. 提昇學生創意計畫：

- (1) 耕 " 心 " 電影院—校園心理衛生電影賞析暨徵文比賽：十場次。
- (2) 創意培訓課程—大家來 飆故事：三場次。
- (3) 全國創意說故事競賽--「來說我們的故事」大車拼：一場。

(4) 提昇學生英文創意學習計畫。

柒、經費運用情形一覽表

計畫序號及名稱	年度	本年度核定經費 (單位：元)					實際執行數 (單位：元)					執行率 (%)			備註
		經常門			資本門 (軟硬體 設施費)	合計	經常門			資本門 (軟硬體 設施費)	合計	經常門	資本門	合計	
		人事費	業務費	其他 (請說明)			人事費	業務費	其他 (請說明)						
總計畫	96	0	3,990,918	165,583	10,352,710	14,509,211	0	4,018,619	137,882	10,377,801	14,534,302	100%	100.24%	100.17%	
分項計畫一	96	0	1,190,309	63,095	9,919,969	11,173,373	0	1,167,575	63,095	9,994,841	11,225,511	98.19%	100.75%	100.47%	
分項計畫二	96	0	1,340,509	39,288	62,599	1,442,396	0	1,359,065	38,608	58,960	1,456,633	101.30%	94.19%	100.99%	
分項計畫三	96	0	1,460,100	63,200	370,142	1,893,442	0	1,491,979	36,179	324,000	1,855,534	100.32%	87.53%	98.00%	
合計	96	0	3,990,918	165,583	10,352,710	14,509,211	0	4,018,619	137,882	10,377,801	14,534,302	100%	100.24%	100.17%	

## 捌、年度計畫查核點執行情形

本計畫以一年為執行期間，由於政府部門預算卡在立法院，以致核准計畫公文至五月中方始發布，原執行計畫時間勢必調整。在學校方面必須有明確的補助金額，方能放心執行，值此窘境，也只能盡力在期限內完成，故而執行進度並不能依照原先計畫書進行，查核工作亦僅能就現實情況進行調整與檢核，亦儘量要求依計畫原先規劃，保持一定的工作品質與成效，以不失原計畫之面貌進行微調工作。基本上是經由行政會議進行工作檢討與報告，提醒各計畫主持人照進度執行，同時由技合處、會計室對整體計畫經費支用情形，逐項比對檢核，同時將各分項計畫及子計畫以各科為單位，依各項目進行查核工作。

## 玖、所面臨問題與因應措施：

### 一、核准撥款，造成進度落後：

由於本計畫為教育部第二次對專科學校提供經費，以提昇整體教學品質，立意甚佳。然而計畫以一年為執行期間，由於政府部門預算卡在立法院，以致核准計畫公文至五月中方始發布，執行計畫時間勢必壓縮。在學校方面必須有明確的補助金額，方能放心執行，值此窘境，也只能盡力在期限內完成。期望將來的經費核撥能夠儘早，以便有足夠的時間加以規劃與執行。

### 二、跨科合作，仍有改進空間：

本計畫多需跨科別之合作，諸如在資源分配方面的溝通與協調，及研討會主題之籌劃方面，因各科專業背景的不同，易有不同的考量，藉由此計畫的執行，各科間能更增強對彼此專長之瞭解，同仁間之關係更為緊密，且各科共用資源之整合可以再加強，以提昇整體教學的效益。最後，感謝教育部與康寧專校的全力支持，使教師有這樣的成長機會，教師們必定盡全力將其所獲得的知識貢獻於學生及社會。

### 三、推行本位課程，與實務界關係欠缺：

實施本次計劃時，以本位課程為主軸，亦即建立本校課程特色，同時亦要符合技職教育的宗旨。教師與實務界的人士接觸不多，所以剛開始接觸時，有些困難，但萬事起頭難，一旦有了起步，往後，就更容易些。透過此次的計劃，本校些許的教師也開始接觸到實務界人士，渴望能使教師深入了解實務界人力資源能力的需求，致使在未來的對學生在教學上，更能導入實務觀點，使學生更快融入社會環境中，在校期間就能體會實務技能養成的重要性，進而強化實務上可運用的技能。

### 四、計畫內容不夠嚴謹，預期成效仍有模糊地帶：

雖然計畫主持人均為一級主管，而且各單位均投入大量人力，然而對於整體的經費運用及執行仍有疏漏之處，對於預期成效未能明確指陳，以致計劃成效未能充分發揮。究其原因不外乎拙於草擬計畫、思慮欠周詳、不明瞭相關政策與法規命令。以後將會要求各類相關計畫內容均能詳細規劃，明確且具體地列出活動目標與實施方式，並以量化方式為主，不尚泛論，同時責成技術合作處加強成果考核機制。